



Тема досвіду:

«Інноваційна освітня практика
«**Малюю довкілля стрічкою**»
як засіб розвитку
інтелектуального та творчого
потенціалу особистості»

Номінація: *«Інноваційне освітнє середовище: нові
виклики та сучасні рішення»*

*Комунальний заклад
«Дошкільний навчальний заклад
(ясла-садок) № 223
комбінованого типу
Харківської міської ради»*

Мета. Розвиток інтелектуального та творчого потенціалу особистості засобами нетрадиційної техніки зображення.

Завдання:

- розробити прийоми та зразки застосування нетрадиційної техніки зображення стрічкою та інтегрувати їх в освітній процес;
- упровадити нетрадиційну техніку зображення довкілля стрічкою у роботу з дітьми категорії «діти з особливими потребами»;
- окреслити модель самозростання педагогічного колективу;
- розробити пам'ятку щодо використання у роботі з дітьми обладнання інноваційної освітньої практики «Малюю довкілля стрічкою»;
- створити інноваційне освітнє середовище для формування нестандартного винахідницького стилю мислення дитини;
- виробити модель взаємодії з батьками.



Актуальність інноваційної освітньої практики «Малювання довкілля стрічкою»:

- це шлях до розкриття неповторності, оригінальності, креативності, унікальності особистості;
- це вплив сенсомоторики на інтелект;
- це розвиток конструктивної діяльності;
- це формування особистісно-розумової зрілості;
- це розвиток творчої уяви.

**Свідоцтво про реєстрацію
авторського права № 76340
Дата реєстрації 26.01.2018**



Етапи реалізації завдань

➤ З педагогічним колективом:

- підбір принципів взаємодії з дитиною;
- окреслення психологічних умов;
- розробка прийомів навчання;
- розробка пам'ятки щодо використання обладнання;
- інтеграція практики в освітній процес.

➤ З родинами дітей:

- засідання Ради закладу «Про розвиток творчого потенціалу дитини»;
- батьківські збори «Про дотримання принципів взаємодії з дитиною»;
- практикум «Малює довкілля дитина і родина»;
- створення інноваційного освітнього середовища.

➤ З дітьми:

- моніторинг визначення домінуючих здібностей особистісного потенціалу дитини;
- ознайомлення з прийомами зображення довкілля стрічкою в освітньому процесі;
- взаємодія з дитиною з особливими потребами.



Малює довкілля стрічкою родина



Інноваційна освітня практика в реалізації завдань Базового компонента дошкільної освіти

Освітня лінія “Особистість дитини”:

- дитина передбачає результати своєї діяльності;
- співвідносить свої домагання з можливостями, успіхами, невдачами.

***Освітня лінія “Дитина в соціумі”:**

- виявляє інтерес до спільних родинних справ та прагне брати участь у будь-якій спільній справі.

***Освітня лінія “Дитина у природному довкіллі”:**

- помічає характерні особливості природних явищ.

***Освітня лінія “Дитина у світі культури”:**

- планує послідовність дій, прогнозує кінцевий результат;
- відображає власні враження;
- інтегрує в творчих завданнях власні інтереси, уподобання, цінності.



*** Освітня лінія “Гра дитини”:**

- створює власні роботи за задумом, добирає необхідний матеріал;
виявляє творчість, імпровізацію, пропонує оригінальні ідеї.

*** Освітня лінія “Дитина в сенсорно-пізнавальному просторі”:**

-орієнтується на площині, використовує геометричні фігури;
-знаходить нове у знайомому, радіє зі своїх відкриттів;
-експериментує з новим матеріалом;
-виявляє пізнавальну активність, спостережливість, винахідливість у довкіллі.

*** Освітня лінія “Мовлення дитини”:**

-вміє пояснити майбутній сюжет, планує , регулює свої дії.



Розроблено прийоми зображення довкілля стрічкою

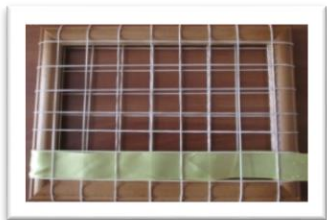
- пронизування стрічки через лінію
«знизу – вгору», «згори – вниз»



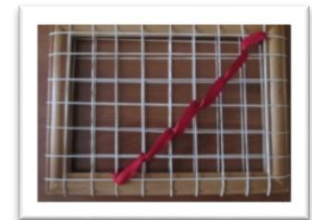
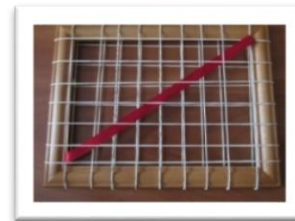
-пронизування стрічки через клітинку
«знизу – вгору», «згори – вниз»



-пронизування стрічки через клітинку
«зліва – направо», «справа-наліво»



- пронизування стрічки з лівої
нижньої клітинки - в праву
верхню і навпаки



- пронизування стрічки через
ряд клітинок з нахилом

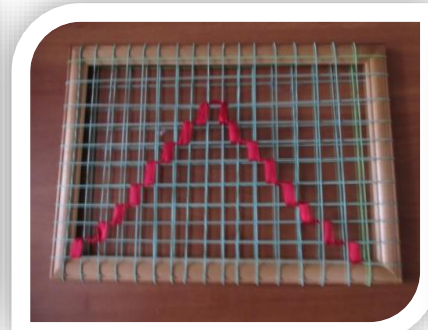
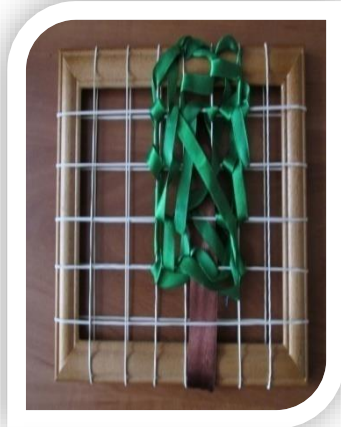
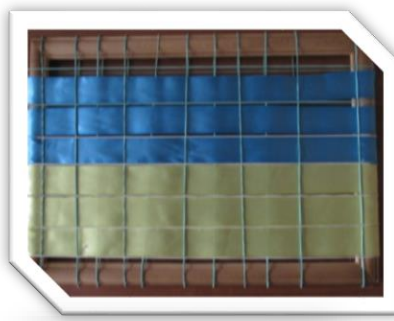


Інтеграція в освітній процес

- Під час прогулянки на майданчику.
- Під час інтегрованих занять (творча робота до 10 хвилин).
- В образотворчій майстерні:
 - у молодшій дошкільній групі на теми: «Сонечко і дощик», «Веселка», «Під пеньочком є грибочки», «Ялинка»;
 - у середній групі на теми: «Ваза», «Осіньне дерево», «Метелики», «Кольорова травичка», «Килимок», «Букет для матусі»;
 - у старшій групі на теми: «Спогади про літо», «Барвистий килим осені», «Рушник на щастя», «Орнамент для сорочки», «Грибочки для білочки», «Цукерки для ведмедика» тощо.



Виставка робіт дітей



Авторський внесок

Створено методику зображення довкілля стрічкою

- ✓ **Визначено:** мету, завдання, актуальність, зміст.
- ✓ **Розроблено:**
 - прийоми зображення стрічкою;
 - зразки застосування техніки зображення;
 - пам'ятку щодо використання обладнання;
 - конспекти занять з інтеграцією малювання стрічкою в різні види діяльності освітнього процесу;
 - модель самозростання педагогічного колективу;
 - модель взаємодії з батьками.
- ✓ **Технічно забезпечено:**
 - підбір дерев'яних рамок різної величини (3 розміри);
 - підбір гумових та тканинних мотузок;
 - підбір різнокольорових стрічок різної ширини.

Результативність:

- ❖ вияв високої розумової активності та діяльності;
- ❖ збагачення творчого потенціалу кожної особистості засобами нетрадиційної техніки зображення;
- ❖ самовираження за допомогою безлічі способів малювання стрічкою;
- ❖ розкриття власного внутрішнього світу дитини;
- ❖ наявність естетичного почуття , уміння повноцінно сприймати красу мистецтва;
- ❖ прояв винахідницького стилю мислення.

Розповсюдження інноваційної практики



*Розкажи – і я забуду,
Покажи – і я запам'ятаю,
Дай спробувати – і я зрозумію
(китайська мудрість)*



**Керівники закладів
дошкільної освіти
малюють довкілля
стрічкою**

**Обласна виставка
«Освіта Харківщини ХХІ
століття»
(Диплом I ступеня)**

Контакти закладу:

Телефон: +38 (057) 725-17-04

e-mail: super-dnz 223@ukr.net

http:// dnz223.edu.kh.ua